

*L'esordio dei Mishkalé avviene al Festival "Vincoli Sonori - musica klezmer & gypsy" di Torino e Pinerolo nell'edizione del 2000. Partecipano al festival anche nel 2001 e 2002.*

*Nel periodo 2001- 2003 hanno partecipato a numerosi appuntamenti musicali e culturali: Rassegna "Campo Sonoro" a Torino;*

*animazioni e interventi musicali in occasione delle "Domeniche del pedone", Torino; Cascina Giaione, Torino; "Identità e differenza", manifestazione a tema multi-etnico, Torino; "Giorni d'estate", Torino; rassegna "Festa delle minoranze" a cura di Circoscrizione V e Cantovino, Torino; rassegna "Suoni del Mediterraneo", Teatro Matteotti, Moncalieri (To); "Cantè j ew" manifestazione per il recupero delle antiche tradizioni popolari, organizzazione Arci Slow Food, concerti e animazioni per le cascine del Roero (Cn); rassegna "Vinincontro", Candelo (Bi); concerto in occasione della "Giornata della Memoria", 2002 Serravalle Scrivia (Al). Nell'ambito della "Fiera degli antichi mestieri", ha tenuto interventi musicali a (Conzano (Al), Bosconero (To), Sordevolo (Bi), Cigole (Bs). Ha partecipato a "Folkermesse" a Vallemosso (Bi), Cassine (Al).*

## Curriculum



*Nel corso del 2004 il gruppo ha tenuto concerti in varie località, tra i più importanti: Ravenna, Torino, Dogliani (Cn), Campogalliano (Mo), Aosta, Lumezzane (Bs), Verbania, Sant'Ippolito (Pv), Cortemilia (Cn), Carmagnola (To), Nichelino (To). Concerti in occasione della "Giornata della Memoria" presso la Fondazione Sandretto Re Rebaudengo di Torino e a Chieri (To).*

*Nel 2005 il gruppo è stato invitato a tenere concerti in rassegne culturali a Cremona e a Fiorenzuola d'Arda (Pc) e per la rassegna "Castelli in scena" a Vinadio e Roddi (Cn).*

*Inoltre, concerti a Torino, Grugliasco (To), San Mauro Torinese, Etroubles (Ao), Caraglio, Cortemilia, Rossana (Cn), Moneglia (Ge), Bolano (Sp), Barbarasco (Ms).*

*Concerto in occasione della "Giornata della Memoria" a Chieri (To).*

*Viene presentato il primo CD "Mishkalé Klezmer & Gypsy Music" con un concerto presso la Suoneria di Settimo Torinese.*

*Nel 2006 Mishkalé sono stati invitati a rappresentare la musica klezmer nel "Torino Festival" ovvero la rassegna di artisti piemontesi e torinesi inserite nelle manifestazioni della Medals Plaza per le XX Olimpiadi Invernali Torino 2006. Sempre all'interno delle manifestazioni olimpiche ha partecipato con un concerto presso il Museo Egizio ai festeggiamenti della seconda Notte Bianca Olimpica. Nello stesso anno il gruppo ha tenuto concerti a Grugliasco (To) nell'ambito del "Borgis Festival", Barbania (To), Roccaforte Mondovì (Cn) all'interno del circuito "Piemonte in Musica", Gravellona Toce (Vco), Bra e Cortemilia (Cn), Piedicavallo (Bi), Cremona, Quincinetto (To).*



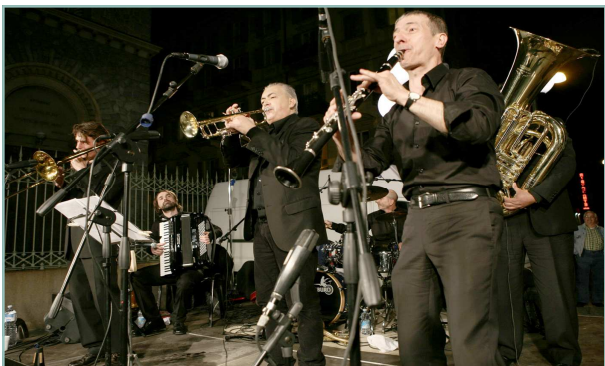
*Nell'ottobre 2006 è stato invitato a tenere il concerto di apertura del Festival Klezmer di Ancona (An).*

*Nel 2007 Mishkalé sono invitati a tenere concerto presso la Sinagoga di Casale Monferrato (Al), al Festival internazionale TavagnascoRock 2007 e presso la Sinagoga di Vercelli nell'ambito del Festival di Cultura Ebraica "OyOyOy". Sempre nel 2007, concerti a La Morra, Chiusa Pesio (Cn), Casalpusterlengo (Lo), Portonovo (An), Morgex, Saint Vincent (Ao), Alessandria, Calosso (At), Cuorné, Gassino Torinese, Pavone Canavese, Usseglio, Nichelino, Torre Pellice (To), Romagnano Sesia (No), Somma Lombardo (Va).*

*Nel 2008 il gruppo ha suonato a Settimo Torinese, Pigna (Im), Caraglio (Cn), Torino (Balon Mundial), Orbassano (To), Pruno di Stazzema (Lu) per la rassegna "Solstizio d'Estate", Bruzzano (Mi), Piobesi Torinese per la Rassegna "Il bianco e il nero", Rovereto (Tn), Ivrea, Roccaforte di Mondovì, Pollenzo (Cn) per il Festival "Pollenzo Mon Amour", San Vigilio di Marebbe (Bz) per il "Al Plan Folk Festival 2008", Vercelli per la giornata europea di "Cultura Ebraica", Torino per il Centro "Europe Direct" e per la ETF (European Training Foundation).*

*Nel 2009 Mishkalé si sono esibiti in concerto a Borgo San Dalmazzo (Cn), Genova, Moncalieri, Trofarello (To), Ispra (Va) per la ETF (European Training Foundation), Stabio (Canton Ticino), Ciriè per la rassegna "Le stagioni della musica", Cortemilia*

Nel corso del 2010 oltre ai concerti a Novi Ligure (Al), Alessandria, Pietrasanta e Viareggio (Lu), Torino, Borgaro Torinese per la rassegna "Fuori Tempo" e Aosta per il "V Fisafest", si sono esibiti a Pigna (Im), Calosso (At), Cortemilia (Cn), Vercelli. Nel Maggio 2010 è uscito il secondo CD **"Tanz Tanz"** presentato a Torino al Teatro Baretta ed in Piazzetta P. Levi in collaborazione con la Comunità Ebraica ed il Salone del Libro. Organizzano, in collaborazione con Pentabass Festival di Quincinetto (To) e Associazione Officinae Artis la prima edizione di Klezmerando, seminario di due giorni sulla musica Klezmer con docente Riccardo Crocilla, clarinetto della Klezmerata Fiorentina. Nell'ambito del festival, si sono esibiti a Nomaglio (To).



Nel 2011 il gruppo Mishkalé è stato chiamato a suonare a Ispra (Va) per la ETF, Trofarello, Chieri, Bussoleno, Gassino Torinese, Torino, Ivrea (To), Saint Pierre (Ao), Serravalle Pistoiese (Pt), Caraglio, Roccaforte Mondovì, Savigliano (Cn), Calosso, Vigliano, Monale (At).

Organizzano, in collaborazione con Pentabass Festival di Quincinetto (To) e Associazione Officinae Artis la seconda edizione di Klezmerando, seminario di tre giorni sulla musica Klezmer con docente Igor Polesitzky, violino della Klezmerata Fiorentina. Nell'occasione della giornata della memoria hanno tenuto concerto nel Teatro Sociale Villani di Biella (Bi).

Oltre ai concerti su palco, il gruppo Mishkalé, in collaborazione con l'attore torinese D. Geroldi ha realizzato un recital di storielle divertenti ebraiche e zingare, musiche klezmer e balcaniche. Nel 2005 il recital è stato proposto al pubblico di Chieri, Orbassano, Poirino, e San Mauro Torinese e nell'anno successivo è stato presentato all'inaugurazione del Memoriale della Deportazione di Borgo San Dalmazzo (Cn).

Nel 2006, in collaborazione con l'attrice Chiara Bodda è stato realizzato lo spettacolo **"Esistere diventa reato"** tratto dal libro "Questo è stato. Una famiglia italiana nei Lager", di Piera Sonnino - Il Saggiatore, Milano, 2004; rappresentato a Romagnano Sesia (No).

Nel 2008, con la collaborazione dell'attrice Silvia Elena Montagnini lo spettacolo **"Esistere diventa reato"** è stato rivisto ed è stato rappresentato nell'occasione della Giornata della Memoria 2009 presso l'auditorium di Borgo San Dalmazzo (Cn) e al Teatro della Gioventù a Genova.

Nel 2011 lo spettacolo è stato richiesto dal Teatro Sociale di Pinerolo (TO).

## **COLLABORAZIONI**

Dalla nascita del progetto Mishkalé, sono state molte le collaborazioni intraprese, tra le più significative vanno menzionate: con la compagnia teatrale Progetto Cantoregi diretta dal regista Vincenzo Gamna che vede i Mishkalé partecipare in scena in due spettacoli rappresentati in Piemonte: "Storia di Papà" per la regia di Vincenzo Gamna, stagioni 2001 e 2002 e "Barium" di Koji Miyazaki nel 2002. Numerose le rappresentazioni tra cui: Teatro Sociale di Alba, Teatro Garybaldi di Settimo T.se, Parco Osp. Psichiatrico Racconigi, Cortile Palazzo Reale di Torino, Guarene per il programma teatrale del Grinzane Cavour.

Sempre con la compagnia teatrale Progetto Cantoregi ha collaborato nel 2004 a Racconigi (Cn) per lo spettacolo "Potagèe Royal" e presso la Reggia di Venaria Reale per un'altra rappresentazione teatrale.

Con la compagnia teatrale della facoltà di Architettura del Politecnico di Torino diretta dal Prof. S. Santiano in prime rappresentazioni assolute presso il teatro Gobetti di Torino nel 2004 e al Teatro Carignano di Torino nel 2006.

Ha interpretato le musiche per il cortometraggio "La Notte del Custode" di I. Mendolia e G. Norzi, prod. digiZEN Torino.

Nel 2007 in collaborazione con la compagnia dell'Associazione culturale "Il Pelobate", hanno proposto ai visitatori, all'interno del Parco del Castello di Racconigi (Cn) e al Castello della Venaria Reale (To), uno spettacolo teatrale musicale itinerante.

Nel 2008 in collaborazione con l'Associazione Teatrale Onda Teatro di Torino hanno rappresentato presso la Sinagoga di Torino un recital sul tema dei festeggiamenti del sessantesimo anniversario dello Stato di Israele.

