

MISHKALÉ'

2001/2003

Concerti a Torino, Pinerolo, Moncalieri, Bosconero (To), Candelo, Sordevolo, Vallemosso(Bi), Cassine, Serravalle Scrivia, Conzano (Al), Cigole (Bs).

2004

Concerti a Ravenna, Torino, Dogliani (Cn), Campogalliano (Mo), Aosta, Lumezzane (Bs), Verbania, Sant'Ippolito (Pu), Cortemilia (Cn), Torino, Carmagnola, Nichelino (To).

2005

Concerti a Cremona, Fiorenzuola d'Arda (Pc) Vinadio e Roddi, Caraglio, Cortemilia, Rossana (Cn), Torino, Chieri, Grugliasco, San Mauro Torinese (To), Etroubles (Ao), Moneglia (Ge), Bolano (Sp), Barbarasco (Ms).

Viene presentato il primo CD "Mishkalé Klezmer & Gipsy Music" con un concerto presso la Suoneria di Settimo Torinese.

2006

Mishkalé sono stati invitati a rappresentare la musica klezmer nel "Torino Festival" ovvero la rassegna di artisti piemontesi e torinesi inserita nelle manifestazioni della Medals Plaza per le XX Olimpiadi Invernali Torino 2006. Sempre all'interno delle manifestazioni olimpiche ha partecipato alla seconda Notte Bianca Olimpica.

Concerti a Grugliasco, Barbania,

Curriculum

L'esordio dei Mishkalé avviene al Festival "Vincoli Sonori - musica klezmer & gypsy" di Torino e Pinerolo nell'edizione del 2000.



I progetti, le produzioni artistiche

Oltre ai concerti su palco, il gruppo Mishkalé, in collaborazione con l'attore torinese D. Geroldi ha realizzato un recital di storielle divertenti ebraiche e zingare, musiche klezmer e balcaniche. Nel 2005 il recital è stato proposto al pubblico di Chieri, Orbassano, Poirino, e San Mauro Torinese e nell'anno successivo è stato presentato all'inaugurazione del Memoriale della Deportazione di Borgo San Dalmazzo (Cn).

Nel 2006, in collaborazione con l'attrice Chiara Bodda è stato realizzato lo spettacolo "Esistere diventa reato" tratto dal libro "Questo è stato. Una famiglia italiana nei Lager", di Piera Sonnino - Il Saggiatore, Milano, 2004; rappresentato a Romagnano Sesia (No).

Quincinetto (To), Roccaforte Mondovì (Cn) all'interno del circuito "Piemonte in Musica", Gravellona Toce (Vco), Bra e Cortemilia (Cn), Piedicavallo (Bi), Cremona. Nell'ottobre 2006 è stato invitato a tenere il concerto di apertura del Festival Klezmer di Ancona (An).

2007

Mishkalé sono invitati a tenere concerto presso la Sinagoga di Casale Monferrato (Al), al Festival internazionale TavagnascoRock 2007 e presso la Sinagoga di Vercelli nell'ambito del Festival di Cultura Ebraica "OyOyOy". Concerti a La Morra, Chiusa Pesio (Cn), Casalpusterlengo (Lo), Portonovo (An), Morgex, Saint Vincent (Ao), Alessandria, Calosso (At), Cuorné, Gassino Torinese, Pavone Canavese, Usseglio, Nichelino, Torre Pellice (To), Romagnano Sesia (No), Somma Lombardo (Va).

2008

Concerti a Settimo Torinese, Pigna (Im), Rovereto (Tn), Caraglio, Roccaforte di Mondovì (Cn), Torino (Balon Mundial), Orbassano, Ivrea (To), Bruzzano (Mi), Pruno di Stazzema (Lu) per la rassegna "Solstizio d'Estate", Piobesi Torinese per la Rassegna "Il bianco e il nero", Pollenzo (Cn) per il Festival "Pollenzo Mon Amour", San Vigilio di Marebbe (Bz) per il "Al Plan Folk Festival 2008", Vercelli per la giornata europea di "Cultura Ebraica", Torino per il Centro "Europe Direct" e per la ETF (European Training Foundation).

2009

Concerti a Borgo San Dalmazzo, Cortemilia (Cn), Genova, Torino, Moncalieri, Trofarello (To), Ispra (Va) per la ETF (European Training Foundation), Stabio, Bellinzona (Canton Ticino), Ciriè (To) per la rassegna "Le stagioni della musica".

Nel 2008, con la collaborazione dell'attrice Silvia Elena Montagnini lo spettacolo "Esistere diventa reato" è stato rivisto ed è stato rappresentato nell'occasione della Giornata della Memoria 2009 presso l'auditorium di Borgo San Dalmazzo (Cn) e al Teatro della Gioventù a Genova.

Nel 2011 lo spettacolo è stato richiesto dal Teatro Sociale di Pinerolo (To) e l'anno successivo è stato rappresentato al teatro Sociale di Biella.

Nel 2014, in occasione della Giornata della Memoria viene presentato ad Asti al Teatro Alfieri un nuovo reading musicale: "Non c'è nulla di cui avere paura", tratto liberamente da "Badenheim 1939" di A. Appelfeld. Musiche di Mishkalé (arr. di Andrea Verza), testo teatrale di Maria Teresa Milano con Simona Carapella voce recitante, Maria Teresa Milano voce solista e Mishkalé.

Lo spettacolo è stato poi presentato al Teatro Vittoria di Torino nel maggio 2014.

Nel 2015 in occasione della Giornata della Memoria viene presentato il nuovo progetto denominato "Shtetl!", un concerto guidato in cui la vita e la cultura dei villaggi dell'Est Europa viene portata a conoscenza del pubblico. Shtetl! viene rappresentato ad Asti (Sala Pastrone) e a Fossano (Teatro i Portici).

A Ferrara, all'interno della Festa del libro ebraico viene presentato il progetto "Il Coraggio della Libertà", un concerto guidato che mette in evidenza come la lotta di resistenza durante l'occupazione nazista fosse così radicata in tutta Europa.

A settembre 2015 è uscito il nuovo CD "SHTETL! Yidele's recollections" con i nuovi arrangiamenti di Andrea Verza.

A febbraio 2016 sono usciti due video ufficiali "Stiller Abend" e "Bei Mir Bist Du Schoen", pubblicati sul canale YouTube Mishkalé Music.

Nell'anno scolastico 2016-2017 lo spettacolo "Ogni nota è illuminata" è stato inserito nelle proposte didattiche dell'Istituto di Torino ed è stato scelto dal Teatro i Portici di Fossano per il Giorno della Memoria 2017 e dalle scuole superiori di Fossano (500 studenti).



2010

Concerti a Alessandria, Novi Ligure (Al), Pietrasanta e Viareggio (Lu), Pigna (Im), Calosso (At), Cortemilia (Cn), Vercelli, Torino, Borgaro Torinese per la rassegna "Fuori Tempo" e Aosta per il "V Fisafest". Nel Maggio 2010 è uscito il secondo CD "Tanz Tanz" presentato a Torino al Teatro Baretto ed in Piazzetta P. Levi in collaborazione con la Comunità Ebraica ed il Salone del Libro. Inoltre, l'invito al Festival Pentabass di Quincinetto ha visto i Mishkalé esibirsi a Nomaglio (To) e a collaborare in "Klezmerando", seminario di musica klezmer a fianco di Riccardo Crocilla, componente della Klezmerata Fiorentina.

2011

Concerti a Ispra (Va) per la ETF, Trofarello, Chieri, Bussoleno, Gassino Torinese, Torino, Ivrea (To), Saint Pierre (Ao), Serravalle Pistoiese (Pt), Caraglio, Roccaforte Mondovì, Savigliano (Cn), Calosso, Vigliano, Monale (At), Biella. All'interno del Festival Pentabass di Quincinetto, hanno collaborato alla seconda edizione di Klezmerando, seminario di musica klezmer, al fianco di Igor Polesitzky, violinista della Klezmerata Fiorentina.

2012

Concerti a Biella, Vercelli, Torino, Moncalieri, Piossasco (To), Mondovì (Cn), Trieste per il Festival "Erev Laila", Monastero di Fonte Avellana (Pu). All'interno del Festival Pentabass di Quincinetto, hanno collaborato alla terza edizione di Klezmerando, seminario di musica klezmer, al fianco di Igor Polesitzky, violinista della Klezmerata Fiorentina.

Collaborazioni

Dalla nascita del progetto Mishkalé, sono state molte le collaborazioni intraprese, tra le più significative vanno menzionate:

con la compagnia teatrale Progetto Cantoregi diretta dal regista Vincenzo Gamna che vede i Mishkalé partecipare in scena in due spettacoli rappresentati in Piemonte: "Storia di Papà" per la regia di Vincenzo Gamna, stagioni 2001 e 2002 e "Bariù" di Koji Miyazaki nel 2002. Numerose le rappresentazioni tra cui: Teatro Sociale di Alba, Teatro Garybaldi di Settimo T.se, Parco Osp. Psichiatrico Racconigi, Cortile Palazzo Reale di Torino, Guarene per il programma teatrale del Grinzane Cavour.

Sempre con la compagnia teatrale Progetto Cantoregi ha collaborato nel 2004 a Racconigi (Cn) per lo spettacolo "Potagè Royal" e presso la Reggia di Venaria Reale per un'altra rappresentazione teatrale.

Con la compagnia teatrale della facoltà di Architettura del Politecnico di Torino diretta dal Prof. S. Santiano in prime rappresentazioni assolute presso il teatro Gobetti di Torino nel 2004 e al Teatro Carignano di Torino nel 2006.

Il gruppo ha interpretato le musiche per il cortometraggio "La Notte del Custode" di I. Mendolia e G. Norzi, prod. digiZEN Torino.

Nel 2007 in collaborazione con la compagnia dell'Associazione culturale "Il Pelobate", hanno proposto ai visitatori, all'interno del Parco del Castello di Racconigi (Cn) e al Castello della Venaria Reale (To), uno spettacolo teatrale musicale itinerante.

Nel 2008 in collaborazione con l'Associazione Teatrale Onda Teatro di Torino hanno rappresentato presso la Sinagoga di Torino un recital sul tema dei festeggiamenti del sessantesimo anniversario dello Stato di Israele.

Nel 2014 in collaborazione con il Teatro della Caduta di Torino, il Mishkalé 4et e l'attore Marco Bianchini hanno presentato lo spettacolo "Sotto il Danubio, leggende bulgare in Si bemolle", concerto teatrale tra melodie balcaniche e racconti rocamboleschi dalla Bulgaria.

2013

Concerti a Milano Le Scimmie, Torino Circolo della Stampa, Torino Festa in Barriera, Trino Vercellese (Vc), Salussola (Bi), La Morra, Mondovì, Fossano (Cn), Ispra (Va) per la ETF. 2011

2014

Concerti a Torino, Piobesi Torinese, Bussoleno, Moncalieri (To), Lecco per Campionati Mondiali Ultimate Frisbee, Chiusa Pesio e Busca (Cn), Asti.

2015

Concerti ad Asti, Fossano, Limone Piemonte (Cn), Torino (JCT), Venaria Reale (To), Ferrara, Roma, Toffia (Ri).

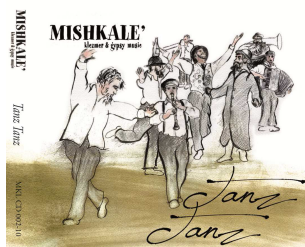
2016

Concerti a Cereseto (Al), Asti, Ivrea (To), Borgo San Dalmazzo (Cn), Torino (Slavika), Roma (convegno nazionale del CTI), Ispra (Va) per la ETF, Portonovo (An), Piedicavallo (Bi), Lugano (CH) Giornata europea della cultura ebraica, Biella, Camaldoli (Ar) convegno nazionale delle AEC.

Nel 2016 i fiati di Mishkalé sono stati chiamati da Mauro Pagani ad incidere alcuni brani della colonna sonora del film "Fuga da Reuma Park" interpretato da Aldo, Giovanni e Giacomo.

Discografia**"MISHKALÉ' Klezmer & Gypsy Music"**

Mishkalé Records
MKL CD 001-2005

**"TANZ TANZ"**

Mishkalé Records
MKL CD 002-2010

**"SHTETL! Yidele's recollections"**

Mishkalé Records
MKL CD 003-2015

La musica di Mishkalé si può trovare su



: Mishkalé



: Mishkalé Music