

MISHKALÉ'

klezmer & gypsy music

CURRICULUM

L'esordio dei Mishkalé avviene al Festival "Vincoli Sonori - musica klezmer & gypsy" di Torino e Pinerolo nell'edizione del 2000.

2001-2003

Concerti a Torino, Pinerolo, Moncalieri, Bosconero (To), Candelo, Sordevolo, Vallemosso(Bi), Cassine, Serravalle Scrivia, Conzano (Al), Cigole (Bs).

2004

Concerti a Ravenna, Torino, Dogliani (Cn), Campogalliano (Mo), Aosta, Lumezzane (Bs), Verbania, Sant'Ippolito (Pu), Cortemilia (Cn), Torino, Carmagnola, Nichelino (To).

2005

Concerti a Cremona, Fiorenzuola d'Arda (Pc) Vinadio e Roddi, Caraglio, Cortemilia, Rossana (Cn), Torino, Chieri, Grugliasco, San Mauro Torinese (To), Etroubles (Ao), Moneglia (Ge), Bolano (Sp), Barbarasco (Ms).

Viene presentato il primo CD "Mishkalé Klezmer & Gipsy Musica" con un concerto presso la Suoneria di Settimo Torinese.

2006

Mishkalé sono stati invitati a rappresentare la musica klezmer nel "Torino Festival" ovvero la rassegna di artisti piemontesi e torinesi inserita nelle manifestazioni della Medals Plaza per le XX Olimpiadi Invernali Torino 2006. Sempre all'interno delle manifestazioni olimpiche ha partecipato alla seconda Notte Bianca Olimpica.

Concerti a Grugliasco, Barbania, Quincinetto (To), Roccaforte Mondovì (Cn) all'interno del circuito "Piemonte in Musica", Gravellona Toce (Vco), Bra e Cortemilia (Cn), Piedicavallo (Bi), Cremona.

Nell'ottobre 2006 è stato invitato a tenere il concerto di apertura del Festival Klezmer di Ancona (An).

2007

Mishkalé sono invitati a tenere concerto presso la Sinagoga di Casale Monferrato (Al), al Festival internazionale TavagnascoRock 2007 e presso la Sinagoga di Vercelli nell'ambito del Festival di Cultura Ebraica "OyOyOy". Concerti a La Morra, Chiusa Pesio (Cn), Casalpusterlengo (Lo), Portonovo (An), Morgex, Saint Vincent (Ao), Alessandria, Calosso (At),

Cuorgné, Gassino Torinese, Pavone Canavese, Usseglio, Nichelino, Torre Pellice (To), Romagnano Sesia (No), Somma Lombardo (Va).

2008

Concerti a Settimo Torinese, Pigna (Im), Rovereto (Tn), Caraglio, Roccaforte di Mondovì (Cn), Torino (Balon Mundial), Orbassano, Ivrea (To), Bruzzano (Mi), Pruno di Stazzema (Lu) per la rassegna "Solstizio d'Estate", Piobesi Torinese per la Rassegna "Il bianco e il nero", Pollenzo (Cn) per il Festival "Pollenzo Mon Amour", San Vigilio di Marebbe (Bz) per il "Al Plan Folk Festival 2008", Vercelli per la giornata europea di "Cultura Ebraica", Torino per il Centro "Europe Direct" e per la ETF (European Training Foundation).

2009

Concerti a Borgo San Dalmazzo, Cortemilia (Cn), Genova, Torino, Moncalieri, Trofarello (To), Ispra (Va) per la ETF (European Training Foundation), Stabio, Bellinzona (Canton Ticino), Ciriè (To) per la rassegna "Le stagioni della musica".

2010

Concerti a Alessandria, Novi Ligure (Al), Pietrasanta e Viareggio (Lu), Pigna (Im), Calosso (At), Cortemilia (Cn), Vercelli, Torino, Borgaro Torinese per la rassegna "Fuori Tempo" e Aosta per il "V Fisafest",

Nel Maggio 2010 è uscito il secondo CD "Tanz Tanz" presentato a Torino al Teatro Baretto ed in Piazzetta P. Levi in collaborazione con la Comunità Ebraica ed il Salone del Libro. Inoltre, l'invito al Festival Pentabass di Quincinetto ha visto i Mishkalé esibirsi a Nomaglio (To) e a collaborare in "Klezmerando", seminario di musica klezmer a fianco di Riccardo Crocilla, componente della Klezmerata Fiorentina.

2011

Concerti a Ispra (Va) per la ETF, Trofarello, Chieri, Bussoleno, Gassino Torinese, Torino, Ivrea (To), Saint Pierre (Ao), Serravalle Pistoiese (Pt), Caraglio, Roccaforte Mondovì, Savigliano (Cn), Calosso, Vigliano, Monale (At), Biella.

All'interno del Festival Pentabass di Quincinetto, hanno collaborato alla seconda edizione di Klezmerando, seminario di musica klezmer, al fianco di Igor Polesitzky, violinista della Klezmerata Fiorentina.

2012

Concerti a Biella, Vercelli, Torino, Moncalieri, Piossasco (To), Mondovì (Cn), Trieste per il Festival "Erev Laila", Monastero di Fonte Avellana (Pu).

All'interno del Festival Pentabass di Quincinetto, hanno collaborato alla terza edizione di Klezmerando, seminario di musica klezmer, al fianco di Igor Polesitzky, violinista della Klezmerata Fiorentina.



Oltre ai concerti su palco, il gruppo Mishkalé, in collaborazione con l'attore torinese D. Geroldi ha realizzato un recital di storielle divertenti ebraiche e zingare, musiche klezmer e balcaniche. Nel 2005 il recital è stato proposto al pubblico di Chieri, Orbassano, Poirino, e San Mauro Torinese e nell'anno successivo è stato presentato all' inaugurazione del Memoriale della Deportazione di Borgo San Dalmazzo (Cn).

Nel 2006, in collaborazione con l'attrice Chiara Bodda è stato realizzato lo spettacolo "Esistere diventa reato" tratto dal libro "Questo è stato. Una famiglia italiana nei Lager", di Piera Sonnino - Il Saggiatore, Milano, 2004; rappresentato a Romagnano Sesia (No).

Nel 2008, con la collaborazione dell'attrice Silvia Elena Montagnini lo spettacolo "Esistere diventa reato" è stato rivisto ed è stato rappresentato nell'occasione della Giornata della Memoria 2009 presso l'auditorium di Borgo San Dalmazzo (Cn) e al Teatro della Gioventù a Genova.

Nel 2011 lo spettacolo è stato richiesto dal Teatro Sociale di Pinerolo (To) e l'anno successivo è stato rappresentato al teatro Sociale di Biella.

COLLABORAZIONI

Dalla nascita del progetto Mishkalé, sono state molte le collaborazioni intraprese, tra le più significative vanno menzionate:

con la compagnia teatrale Progetto Cantoregi diretta dal regista Vincenzo Gamna che vede i Mishkalé partecipare in scena in due spettacoli rappresentati in Piemonte: "Storia di Papà" per la regia di Vincenzo Gamna, stagioni 2001 e 2002 e "Bariùm" di Koji Miyazaki nel 2002. Numerose le rappresentazioni tra cui: Teatro Sociale di Alba, Teatro Garybaldi di Settimo T.se, Parco Osp. Psichiatrico Racconigi, Cortile Palazzo Reale di Torino, Guarene per il programma teatrale del Grinzane Cavour.

Sempre con la compagnia teatrale Progetto Cantoregi ha collaborato nel 2004 a Racconigi (Cn) per lo spettacolo "Potagèe Royal" e presso la Reggia di Venaria Reale per un'altra rappresentazione teatrale.

Con la compagnia teatrale della facoltà di Architettura del Politecnico di Torino diretta dal Prof. S. Santiano in prime rappresentazioni assolute presso il teatro Gobetti di Torino nel 2004 e al Teatro Carignano di Torino nel 2006.

Il gruppo ha interpretato le musiche per il cortometraggio “La Notte del Custode” di I. Mendolia e G. Norzi, prod. digiZEN Torino.

Nel 2007 in collaborazione con la compagnia dell’Associazione culturale “Il Pelobate”, hanno proposto ai visitatori, all’interno del Parco del Castello di Racconigi (Cn) e al Castello della Venaria Reale (To), uno spettacolo teatrale musicale itinerante.

Nel 2008 in collaborazione con l’Associazione Teatrale Onda Teatro di Torino hanno rappresentato presso la Sinagoga di Torino un recital sul tema dei festeggiamenti del sessantesimo anniversario dello Stato di Israele.